



CONCORSO DI CANTO LIRICO TOSTIANO GIAPPONESE

日本トスティ歌曲コンクール2019 入賞者コンサート

2021年3月14日(日) 15:00開演

会場 秋篠音楽堂

主催 日本トスティ協会 (NPO 法人 奈良芸能文化協会)

共催 ISTITUTO NAZIONALE TOSTIANO (イタリアトスティ協会)

後援 在大阪イタリア総領事館 公益社団法人日本演奏連盟 読売新聞社

奈良市文化振興補助金 都市文化推進支援事業 (広域参加型)



ごあいさつ



日本トスティ協会 会長
NPO 法人 奈良芸能文化協会
理事長
西口 廣宗

本日は、ご来場を賜り誠にありがとうございます。

若く優れた人材を発掘して支援するとともに、日本、イタリアとの文化交流の架け橋となる事を目指し「日本トスティ歌曲コンクール 2019」を令和元年に開催することができました。心より感謝、御礼を申し上げます。今回のコンクールにも日本全国より多数の応募があり、その中から素晴らしい歌手の皆様が入賞されました。「日本トスティ歌曲コンクール 2019」入賞者の歌の饗宴をお楽しみください。本来、昨年4月に実施する予定のコンサートでしたが、コロナウイルス感染症のため、本日の開催となりました。後日、動画配信させていただきます。ご覧ください。

今年の4月には奈良・秋篠音楽堂で、8月には薬師寺 国宝の食堂じきどうでのコンサートを予定しています。日本はもとより被害が大きかったイタリアの人々や、世界の人々に向けて、未来への希望と元気をもっていただける一助として、コロナウイルスの終息、亡くなられた方々のご冥福とご健勝を心よりお祈り申し上げ、世界の人々の健康、安寧を願って開催いたします。

トスティ歌曲を軸に、日伊文化交流を『日本トスティ協会』として展開し、伝統文化を尊び、異種文化交流、友好親善に寄与して参る所存でございます。コロナ禍のなかで、音楽、芸術の力を信じ、未来につなぐために、音楽を発信してまいります。

今後も引き続き、ご指導ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。



日本トスティ歌曲コンクール 2019
審査委員長
山口 佳恵子

本日のご来場、誠にありがとうございます。

一昨年、「日本トスティ歌曲コンクール 2019」を東京・アニェッリホール、奈良・秋篠音楽堂で開催いたしました。日頃の精進された歌唱を1次審査より聴かせていただきました。2次、最終審査では、台風の中、遠方から当コンクールをめざして参加され、びくともしない姿に関係者は感銘を受けました。

「志たかく、夢かなう」歌唱が会場に満ち溢れました。若い輝かしい歌声とうたの表現が相俟って「日本トスティ歌曲コンクール」に成長したことを嬉しく、聴くことができました。本日のコンサートは、音楽の花いっぱいになりますように、皆様のあたたかいご支援ご協力をよろしく願い申し上げ、ご挨拶と致します。

ご来場まことに、ありがとうございます。

新型コロナウイルス感染症のため、2020年4月12日から下記のように、3度の延期を経て、皆様のご理解ご協力を賜り、開催することができましたことを厚く御礼申し上げます。

2020年4月12日(日)	イタリア文化会館アニェッリホール
2021年1月11日(月・祝)	イタリア文化会館アニェッリホール
1月18日(月)	秋篠音楽堂
2月24日(水)	秋篠音楽堂

2021年3月14日プログラム
日本トスティ歌曲コンクール 2019
入賞者コンサート

Concerto dei vincitori del Concorso di canto lirico Tostiano Giapponese

I部：日本歌曲・トスティ歌曲

《日本歌曲》

- 浜田 侑里 ■ すてきな春に 峯 陽／小林秀雄
- 片山 美穂 ■ 悲しくなったときは 寺山修二／中田喜直
桐の花 三好達治／中田喜直
- 濱田 翔 ■ 蟹味噌 北原白秋／山田耕筰
鐘が鳴ります 〃
- 濱松 孝行 ■ 行々子 清水重道／信時潔
九十九里浜 北見志保子／平井康三郎

《トスティ歌曲》

- 浜田 侑里 ■ Rosa (薔薇) R.E. パッリヤーラ
- 片山 美穂 ■ I dare to love thee (私はあなたを愛したい) M. コレツリ
Preghiera (祈り) G. ジュステイ
- 濱田 翔 ■ Good-bye! (さようなら) G.T. ホワイト＝メルヴィル
Lasciami! Lascia ch'io respire
(そっとしておいて！一息つかせて) G. ダンヌンツィオ
Che dici, o parola del saggio?
(賢者の言葉よ、何を語っているのか) 〃
- 濱松 孝行 ■ La serenata (セレナータ) G.A. チェザーレオ
Visione (幻影) G. ダンヌンツィオ
L'ultima canzone (最後の歌) F. チンミーノ

II部：オペラ・アリア

- 浜田 侑里 ■ 私の名はミミ (オペラ「ラ・ボエーム」より) G. プッチーニ
Si, mi chiamano Mimi Opera "La Boheme"
- 片山 美穂 ■ あなたの愛の呼ぶ声に (オペラ「ラ・ボエーム」より) G. プッチーニ
Donde lieta usci Opera "La Boheme"
- 濱田 翔 ■ 燃える心を (オペラ「椿姫」より) G. ヴェルディ
Lunge da lei ... De' miei bollenti spiriti Opera "La Traviata"
- 濱松 孝行 ■ ああ父の手は (オペラ「マクベス」より) G. ヴェルディ
Ah, la paterna mano Opera "Macbeth"

ピアノ：多久 潤子

Profile



浜田 侑里 (ソプラノ)

日本トスティ歌曲コンクール2019 トスティ・ソーニョ賞

福岡県出身。12歳よりバロック音楽を中心に声楽に親しみ、16歳より大学受験を機に本格的に声楽を学び始める。平成28年度第40回全九州高等学校音楽コンクール声楽部門にて金賞、グランプリ賞受賞、平成28年度第70回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクールにて優秀賞受賞など、数々のコンクールでの受賞歴を持つ。これまでに声楽を上杉清仁、櫻田亮の各氏に師事。現在東京藝術大学音楽学部声楽科4年に在籍中。



片山 美穂 (ソプラノ)

日本トスティ歌曲コンクール2019 6位

京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻を経て大阪音楽大学大学院音楽研究科声楽研究室歌曲系修了。平成27年度公益財団法人青山財団奨学生。第7回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルにてオーディションで選出されモーツァルト「レクイエム」のソプラノソロを秋山和慶氏指揮のもと務めその他宗教音楽作品のソリストを多く務める。これまでに松田昌恵、森美佐子に師事する他欧州でもマスタークラスに参加しディプロマを取得。日本ドイツリート協会会員。



濱田 翔 (テノール)

日本トスティ歌曲コンクール2019 3位

熊本市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修了。在学中、ローマへ留学。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第38期修了。ヴェルディ《椿姫》アルフレード役、ガストン役などを演じるほか、宗教曲ソリストも務める。瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール優秀賞。これまでに声楽を岩津整明、井ノ上了史、川上洋司、葉玉洋子、D. Rigosa、S. Oliva各氏に師事。藤原歌劇団準団員、日本オペラ協会準会員。



濱松 孝行 (テノール)

日本トスティ歌曲コンクール2019 1位、トスティ・日本歌曲賞

神奈川県鎌倉市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修了。第58回全日本高校音楽コンクール優良賞受賞。第16回清水かつら記念日本歌曲歌唱コンクール第3位。朝日新聞社主催第60回芸大メサイアをはじめ、モーツァルト「レクイエム」、「雀のミサ」ベートーヴェン「第九」プッチーニ「グローリア・ミサ」等のソリストとして出演。これまでに角田和子、市原多朗の各氏に師事。



多久 潤子 (ピアノ)

大阪芸術大学演奏学科ピアノコース卒業。同大学専攻科修了。ソロ・伴奏等で様々な演奏会に出演。J.S. バッハ『ピアノ協奏曲第一番』、リスト『ピアノ協奏曲第一番』をオーケストラと共演。トスティ国際歌曲コンクール2007アジア予選大会にてピアノ伴奏賞2位受賞。克明コーラスみらい、岩城合唱団、男声合唱団コールシャンテ、coro BRAVI等でピアニストを務める。日本トスティコンクール・東京国際声楽コンクール公式伴奏者。



Francesco Paolo Tosti
(1846-1916)

フランチェスコ・パーオロ・トスティ
イタリア近代歌曲の創始者

1846年4月9日、イタリア・アブルッツォ州ペスカーラの南方、アドリア海沿いの町オルトーナに生まれる。12歳でナポリ音楽院に入学し、ヴァイオリンと作曲を学ぶ。卒業後、オルトーナの聖トマゾ大聖堂付属音楽隊で働いたあと、ローマで音楽家として成功し、イタリア王室の声楽教師を務めた。30歳代からはイギリスに定住し、ヴィクトリア王室の声楽教師、王立音楽院の教師等を務め、その功績により準男爵の称号を授かる。1916年ローマで死去。彼が作曲した400を超える歌曲は、平明で豊かな情感をもち、現在に至るまで世界中の人々に愛され、歌われ続けている。更に、今日、トスティの研究が進められ、詩に対するトスティの深い洞察力は、人生を語る歌曲として評価され、関心が高まっている。

トスティ歌曲コンクール入賞者

●2003年10月4日 日本予選大会

1位 在田恭子 2位 熊本裕子 3位 渡邊公威
4位 坂口裕子 5位 雨谷善之 6位 寺内智子
日本歌曲秋篠賞 松岡万希、雨谷善之、遠藤晶子

トスティ・ソーニョ賞 1位 西田真以
2位 大野雪枝、畑由佳梨
トスティ・ピアノ伴奏賞 岩城智由理、武知朋子、長町順史
※審査委員として山口佳恵子

●2004年5月29日 イタリア本選大会

プロムンツィア賞 熊本裕子
ファイナリスト 在田恭子、熊本裕子

●2007年10月8日 アジア予選大会

1位 古橋郷平 2位 王朱蒂 (中国)、小原加奈子
3位 小川里美 4位 藤原未佳子 5位 木下紀章

秋篠日本歌曲賞 1位 松下美奈子
2位 清水徹太郎、望月智代

秋篠日本歌曲友好賞 湯發凱 (台湾)
トスティ・ソーニョ賞 1位 林中琦 (台湾)
2位 田中奈津美、李裕璃 (韓国)

トスティ・ピアノ伴奏賞 1位 小野聡子
2位 多久潤子、村崎 愛

※審査委員として山口佳恵子

●2008年9月20日 イタリア本選大会

3位 古橋郷平、王朱蒂 (中国)
若者賞 王朱蒂 (中国)

ファイナリスト 藤原未佳子
2次予選参加 木下紀章、小原加奈子

●2010年10月3日 アジア予選大会

1位 Lee Seung-soo (韓国) 2位 又吉秀樹
3位 Chou Poku (韓国)

秋篠日本歌曲賞 榊 貴志
秋篠日本歌曲友好賞 Lee Han Kyul (韓国)

トスティ・ソーニョ賞 Son Narea (韓国)
トスティ・ピアノ伴奏賞 内藤典子、木下愛子

●2012年12月2日 イタリア本選大会

3位 又吉秀樹
日本トスティ友好親善賞 Eugene Chan バリトン (USA)

※審査委員として山口佳恵子
※ピアニストとして長町順史

●2015年10月4日 日本トスティ歌曲コンクール2015

1位 ヴィタリ・ユシュマノフ 2位 紀野洋孝
3位 黄木透 4位 大岡美佐
5位 木村有希 6位 杉浦希美

トスティ・ソーニョ賞 間 聖次朗
秋篠ベルカント賞 黄木透
(1600年代~1700年代のイタリア声楽曲)
秋篠日本歌曲賞 紀野洋孝
寧楽トスティ特別賞 山田剛史
(トスティピアノ賞)

●日本トスティ歌曲コンクール2019

<入賞>

1位 濱松孝行 (テノール)
2位 吉田一貴 (テノール)
3位 濱田 翔 (テノール)
4位 井上大聞 (バリトン)
5位 喜納 響 (テノール)
6位 片山美穂 (ソプラノ)

<部門賞>

トスティ・ソーニョ賞 浜田侑里 (ソプラノ)
トスティ・国際交流賞 李 裕璃 (ソプラノ)
トスティ・ベルカント賞 喜納 響 (テノール)
トスティ・特別賞 井上大聞 (バリトン)
トスティ・日本歌曲賞 濱松孝行 (テノール)

<ISTITUTO NAZIONALE TOSTIANO 賞>

濱松孝行 (テノール)

<特別賞>

イタリア総領事賞 濱松孝行
奈良県知事賞 濱松孝行
奈良市長賞 濱松孝行
SI奈良-まほろばソロプチミスト賞
谷本綾香 (メゾソプラノ)、片山美穂 (ソプラノ)
読売新聞社賞 濱松孝行
奈良新聞社賞 濱松孝行
聴衆賞 吉田一貴

審査委員会

(五十音順 敬称略)

審査委員長	山口 佳恵子
日本歌曲審査委員長	永井 和子
オペラ・アリア審査委員長	Maurizio Torelli
委員 市原 多朗	Gianfranco Miscia
林 誠	松本 美和子
湯 浅 契	米田 哲二

2020年4月12日に予定していたプログラム

日本トスティ歌曲コンクール 2019

入賞者コンサート

Concerto dei vincitori del Concorso di canto lirico Tostiano Giapponese

I部：日本歌曲・トスティ歌曲

浜田 侑里	すてきな春に Rosa (薔薇)	峯陽／小林秀雄 R.E. パッリヤーラ
片山 美穂	悲しくなったときは Preghiera (祈り)	寺山修司／中田喜直 G. ジュステイ
喜納 響	旅上 In the Hush of the Night (夜のしじまに)	萩原朔太郎／團伊玖磨 F.E. ウェザリー
井上 大聞	ふるみち Love Me! (私を愛してください!)	三木露風／大中恩 G. サワビー
濱田 翔	蟹味噌 Che dici, o parola del Saggio? (賢者の言葉よ、何を語っているのか) Good-Bye! (さようなら)	北原白秋／山田耕筰 G. ダンヌンツィオ G.T. ホワイト＝メルヴィル
吉田 一貴	落葉松 Pourn un baiser (一度のキッス) L'alba separa dalla luce l'ombra (暁は光から闇を隔て)	野上彰／小林秀雄 G. ドンシュー G. ダンヌンツィオ
濱松 孝行	行々子 九十九里浜 Visione (幻影) La serenata (セレナータ)	清水重道／信時潔 北見志保子／平井康三郎 G. ダンヌンツィオ G.A. チェザーレオ

II部：オペラ・アリア

浜田 侑里	私の名はミミ (オペラ「ラ・ボエーム」より) Si, mi chiamano Mimi Opera "La Boheme"	G. プッチーニ
片山 美穂	さようなら、あなたの愛の呼ぶ声 (オペラ「ラ・ボエーム」より) Donde lieta usci Opera "La Boheme"	〃
井上 大聞	夢かまことか (オペラ「ファルスタッフ」より) È sogno? o realtà? Opera "Falstaff"	G. ヴェルディ
喜納 響	ほおの涙が (オペラ「リゴレット」より) Parni veder le lagrima Opera "Rigoletto"	〃
濱田 翔	燃える心を (オペラ「椿姫」より) De'miei bollenti spiriti Opera "La traviata"	〃
吉田 一貴	静かな夕べに星空を見ていたとき (オペラ「ルイザ・ミラー」) Quando le sere al placido chiaror Opera "Luisa Miller"	〃
濱松 孝行	ああ父の手は (オペラ「マクベス」より) Ah, la paterna mano Opera "Macbeth"	〃

ピアノ：山田 剛史

フィナーレ

La Serenata ラ・セレナータ
花

F. P. トスティ／G. A. チェザーレオ
武島羽衣／瀧廉太郎

日伊文化交流事業のあゆみ

F.P.Tosti に捧げる
〔1996年～2020年〕

- 1996年 11月1日 第1回トスティ歌曲コンクール イタリア本選大会
F.P.トスティ生誕150周年記念コンサート [秋篠音楽堂]
※イタリア・トスティ協会との日伊文化交流が、このコンサートを機にスタートした。
山口佳恵子とFrancesco Sanvitaleとの出会い。
- 1997年 8月22～30日 第1回古都奈良-イタリア・オルトーナ文化交流の旅(研修と交流会)
※ホテルKATIAでの日伊文化交流コンサート
※オルトーナ市長表敬訪問
28日 Voci Giapponesi per Tosti 日伊文化交流(邦楽演奏)・修了コンサート [Sala di Musica di Palazzo Corvo]
11月2日 音楽の架け橋 第1回奈良・オルトーナ文化交流報告演奏会 [秋篠音楽堂]
- 1998年 11月20～25日 F.P.トスティ遺品展 [近鉄百貨店奈良店]
21日 レクチャー・コンサート [秋篠音楽堂]
F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート2 [秋篠音楽堂]
23日 奈良市文化祭参加 音楽の架け橋・イタリア音楽祭 [奈良市史跡文化センター]
※イタリア・トスティ協会一行による奈良市長表敬訪問
- 1999年 8月22～30日 第2回古都奈良-イタリア・オルトーナ文化交流の旅(研修と交流会)
28日 F.P.トスティセミナー修了演奏・日伊文化交流演奏 [Sala di Musica di Palazzo Corvo]
※オルトーナ市長表敬訪問
- 2000年 4月7日 古都奈良-イタリア・オルトーナ文化交流ジョイントコンサート [秋篠音楽堂]
8日 古都奈良-イタリア・オルトーナ文化交流F.P.トスティに捧げる研修コンサート [奈良市ならまちセンター]
第2回トスティ歌曲コンクール イタリア本選大会
※山口佳恵子と、延安昭一がオブザーバーで招聘される
- 2001年 4月9日 F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート3 [秋篠音楽堂]
10月3日 トスティ・アンサンブルin高円高校 [高円高校音楽科ホール]
4日 トスティ・アンサンブルin奈良市庁舎ロビー [奈良市庁舎ロビー]
5日 第6回あいのコンサートトスティ・アンサンブル来日記念公演 秋の名曲コンサート [大阪藍野学園あいのホール]
6日 トスティ・アンサンブルの宴 [都ホテル大阪]
7日 F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート4 [秋篠音楽堂]
※イタリア・トスティ協会一行による奈良市長表敬訪問
- 2002年 4月9日 F.P.トスティ・メモリアルトスティに捧げる名曲コンサート5 [秋篠音楽堂]
8月21～30日 第3回古都奈良-イタリア・オルトーナ文化交流の旅(研修と交流会)
24日 Tosti e la cultura musicale giapponese 日伊文化交流演奏会(邦楽、日本・イタリア歌曲)
28日 Voci giapponese per Tosti(修了演奏会) [伊 Sala di Musica di palazzo Corvo Ortona]
10月12日 東大寺大仏開眼1250年慶祝トスティ・アンサンブルin奈良コンサート [国立奈良博物館]
- 2003年 4月9日 F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート6 [秋篠音楽堂]
10月2～4日 ★トスティ歌曲国際コンクール日本予選大会 [秋篠音楽堂]
※イタリア・トスティ協会一行による奈良市長表敬訪問
- 2004年 4月9、10日 F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート7 [秋篠音楽堂]
5月27～29日 第3回トスティ歌曲コンクールイタリア本選大会 [伊 Auditorium nel Complesso Monumentale "S. Anna Ortona"]
※山口佳恵子と、延安昭一が審査委員として招聘される
8月21～27日 サマーセミナー・F.P.トスティ歌と人生研修会プリモコース修了コンサート [秋篠音楽堂]
24日 2003年トスティ歌曲国際コンクール日本予選大会入賞者祝賀コンサート [秋篠音楽堂]
2004年トスティ歌曲イタリア本選大会報告コンサート [秋篠音楽堂]
- 10月16日 トスティ・アンサンブルin奈良コンサート [なら100年会館中ホール]
- 2005年 4月7日 春の宵うた 杜のチャペル・コンサート [ラディソン都ホテル東京杜のチャペル]
9日 奈良市写真美術館コンサート [奈良市写真美術館]
9日 F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート8 [秋篠音楽堂]
10日 東大寺・公慶上人奉納演奏会 [東大寺大仏殿内]
11日 レクチャー・コンサート「F.P.トスティの歌と人生」 [大阪音楽大学ミレニアムホール]

日伊文化交流事業のあゆみ

2005年	8月2～7日	第2回サマーセミナー「F.P.トスティの歌と人生」 [秋篠音楽堂]
	6日	修了コンサート
	7日	日本歌曲公開レッスン(講師:伊藤京子氏)
2006年	4月8日	F.P.トスティ160年サロンコンサート [秋篠音楽堂ロビー]
	9日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート9 [秋篠音楽堂]
	5月16日	東大寺・聖武天皇御遠忌1250年記念奉納 R.ブルゾン バリトン・リサイタル [東大寺大仏殿内]
	5月17～19日	R.ブルゾン公開レッスン [秋篠音楽堂]
	19日	修了コンサート、奈良市観光大使任命式 Pro.Francesco Sanvitale
	8月26日～9月5日	第4回古都奈良-イタリア-オルトーナ文化交流の旅(研修と交流会) ※オルトーナ市長表敬訪問
	9月2日	Francesco Paolo Tosti ei Canti Popolari Giapponesi 日伊文化交流演奏会 [伊 Auditorium nel Complesso Monumentale "S. Anna Ortona"]
2007年	4月7日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート10 [秋篠音楽堂]
	10月4～8日	★トスティ歌曲国際コンクール アジア予選大会 [秋篠音楽堂]
	8日	TOYOTA 自動車 レクサス トスティ・コンサート [奈良トヨタ自動車レクサスホール]
	8日	F.P.トスティ歌曲セミナー(講師/Pro.F. Sanvitale) [秋篠音楽堂ロビー]
2008年	4月5日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート11 [秋篠音楽堂]
	8月2日	F.P.トスティ・サマーロビーコンサート [秋篠音楽堂ロビー]
	2日	F.P.トスティの詩[フランスのことばによるトスティ歌曲レクチャー講座] [秋篠音楽堂ロビー] 講師/岩本修巳
	9月17～20日	第4回トスティ歌曲コンクール イタリア本選大会 [Teatro Comunale "F.P.Tosti"] ※山口佳恵子と、延安昭一が審査委員として招聘される
	10月15日	奈良市生涯学習センター10周年記念コンサート [奈良市生涯学習センター]
	16日	奈良ロータリークラブ例会コンサート [奈良ホテル]
	16日	国際交流・夢の架け橋「夕暮れコンサート」 [奈良市立一条高校講堂]
2009年	4月4日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート12 [秋篠音楽堂]
2010年	4月4日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート13&発会式 [秋篠音楽堂]
	9月29日～10月3日	★トスティ歌曲国際コンクールアジア予選大会 [秋篠音楽堂]
	10月3日	F.P.トスティ・セミナー「トスティとダンスンツィオ近代歌曲の誕生」 講師/Pro.F. Sanvitale [秋篠音楽堂ロビー]
	10月3日	市民フェスティバル・夢の架け橋アジア文化交流会 [奈良市立一条高校講堂]
	4日	「トスティ ある人生の歌」イタリア翻訳本出版パーティー [シェラトン都ホテル大阪] ◆「トスティある人生の歌 Il canto di una vita Francesco Paoro Tosti」 フランチェスコ・パーオロ・トスティの生涯と作品翻訳本発行
	10月14日	聖武天皇・光明皇后礼服並び光明皇后1250年御遠忌奉納演奏会 [東大寺大仏殿]
	15日	ランチタイム・コンサート「トスティの贈りもの」 [宗次ホール]
2011年	4月9日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート14 [秋篠音楽堂]
	10日	奈良大宮ロータリークラブ花見例会コンサート [奈良ホテル]
	12日	トスティの贈りものコンサート2 [神戸朝日ホール]
	15日	トスティの贈りものコンサート3「春を彩るトスティ歌曲の魅力」 [東京・生涯学習センターミレニアムホール]
	5月20日	FONDAZIONE CARICHIETI 東日本大震災支援金受取 [Palazzo de' Mayo-CHIETI]
	6月23日	ランチタイム・コンサート「トスティとブッチーニ～イタリアの歌心を讀んで～」 [宗次ホール]
	24日	中央電気倶楽部午餐会「たくさんの歌に育まれる歌の数々」 [中央電気倶楽部ホール]
	10月27日	日伊文化交流コンサート「又吉秀樹テノール・リサイタル」 [伊 Palazzo Baldoni Montesilvano (PE)] F.P.Tosti e la lirica da camera giapponese
	10月28日	イタリア中部地震・東日本大震災復興支援事業「心でつなぐ音楽の力 日伊文化交流コンサート」 [伊 Aula Magna del Conservatorio di Musica "A.Casella"]
	31日	日伊文化交流コンサート「又吉秀樹テノール・リサイタル」 [伊 Palazzo Corvo, Ortona]
	11月4日	中央電気倶楽部創立98周年記念「輝く未来の歌の数々～イタリア歌曲から日本の歌へ～」 [中央電気倶楽部ホール]
	11月6日	イタリア建国150年記念オペラ「ナブッコ」又吉秀樹(イズマエーラ役) [Teatro Comunale "F.P.Tosti"]
	12月2日	F.P.トスティ歌曲の誘い～嶺貞子先生をお迎えして～ [秋篠音楽堂ロビー]
2012年	4月4日～8日	《トスティ・デイ2012》 F.P.トスティ歌曲公開セミナー・マスタークラス [イタリア文化会館 アニェッリホール]
	7日	トスティの贈りものコンサート4 [秋篠音楽堂]

8日	F.P.トスティ公開セミナー・マスタークラス修了コンサート
9日	F.P.トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート15 [イタリア文化会館 アニェッリホール]
8月8日	カリキエティ財団における「アレッサンドロ・ヴァリニャーノ」 キューティの天正遣欧少年使節回復事業日伊文化交流コンサート[GIARDINO-Teatro di Palazzo de' Mayo-CHIETI]
9月30日	薬師寺観月会「月によせて」 [薬師寺玄奘三蔵院伽藍]
11月30日～12月2日	第5回トスティ歌曲イタリア本選大会 [Teatro Comunale "F.P.Tosti"] 山口佳恵子が審査委員として招聘される 長町順史がピアニストをつとめる
12月3日	騎士称号授与式典 授与者:西口廣宗、山口佳恵子、豊澤安男 [Bari-Italy]
2013年2月24日	F.P.トスティ歌曲マスタークラスオーデション《非公開》
4月6日～11日	《Festival Tostiano 2013》 F.P.トスティ歌曲マスタークラス 非公開レッスン トスティ夢を紡ぐコンサート [イタリア文化会館 アニェッリホール]
7日	F.P.トスティ歌曲マスタークラス 公開レッスン [イタリア文化会館 アニェッリホール]
8日	ダンスンツィオ生誕150周年記念 講演会&ミニコンサート「ダンスンツィオとトスティ～音楽と詩の出会いと場所～」 [東京大学 駒場キャンパス 学際交流ホール]
9日	トスティ生誕を祝してトスティに捧げる名曲コンサート16 [イタリア文化会館 アニェッリホール]
10日	ダンスンツィオ生誕150周年記念 講演会&ミニコンサート～ドナータ・ダンスンツィオ・ロンバルディをゲストに迎えて～ [シェラトン都ホテル大阪 伊勢の間]
11日	トスティの贈りもの2013～D.ロンバルディ& L.カイミ ジョイントリサイタル～ [秋篠音楽堂]
2014年3月30日	薬師寺花会式 [薬師寺大講堂]※参加事業
4月	◆「歌と詩」(訳詩-1)F.P.トスティとG.ダンスンツィオ 発行
4月9日	古都奈良から発信する日伊文化交流の架け橋～F.P. Tosti 生誕を祝して～ トスティに捧げる名曲コンサート17 [イタリア文化会館 アニェッリホール]
11月13日～11月24日	《XIV settimana della lingua ITALIANA nel mondo(イタリア言語週間)》 共催:イタリア文化会館-大阪、ならファミリー、近鉄百貨店奈良店 オープニング・セレモニー [ならファミリー1Fらくだ広場]
13日	秋篠音楽堂名画鑑賞会「ひまわり」 [秋篠音楽堂]
～14日	Livio Minafra ジャズピアノ・ライブ [中宮寺 鳩和殿]
14日	クラブツーリズム・カフェコンサート [クラブツーリズム(近鉄奈良駅ビル)]
15日	秋篠 マンデーロビーコンサート [秋篠音楽堂ロビー]
17日	講演会「歌姫ミーナ“愛の事情”」 [秋篠音楽堂ロビー]
22日	
2015年1月1日	「奈良日伊協会」発足
4月9日	古都奈良から発信する日伊文化交流の架け橋～F.P. Tosti 生誕を祝して～ トスティに捧げる名曲コンサート18 [イタリア文化会館 アニェッリホール]
	◆「歌と詩」(訳詩-2)F.P.トスティとソング 発行
4月11日	大和文華館 華コンサート「F.コスタ&古橋郷平」 [大和文華館 講堂]
12日	F.コスタ特別声楽公開レッスン [秋篠音楽堂ロビー]
7月31日	Cenacolo Tostiano「トスティの英詩歌曲と歌唱の実際」 [シェラトン都ホテル マグノリア]
8月1～2日	★日本トスティ歌曲コンクール2015 1次審査 [イタリア文化会館アニェッリホール]
16～17日	★日本トスティ歌曲コンクール2015 1次審査 [秋篠音楽堂]
10月3～4日	★日本トスティ歌曲コンクール2015 2次・最終審査 [秋篠音楽堂]
4日	トスティ歌曲研究会Cenacolo Tostiano「トスティの英詩歌曲と歌唱の実際」 [秋篠音楽堂ロビー]
12月2日	トスティ歌曲研究会Cenacolo Tostiano「F.P.トスティを偲んで トスティとダンスンツィオ」 [シェラトン都ホテルマグノリア]
2016年4月9日	日伊国交150周年記念 F.P.トスティ生誕170年を祝して トスティに捧げる名曲コンサート19 [イタリア文化会館アニェッリホール] Cenacolo Tostiano 4 日本トスティ歌曲コンクール2015入賞者コンサート
	◆「歌と詩」(訳詩-3)F.P.トスティとフランスのシャンソン 発行
5月29日	日伊国交150周年記念 イタリア展ミニコンサート[あべのハルカス]
10月7日	夢のコンサートF.P.トスティへ 没100年を記念して Duo Alterno [秋篠音楽堂ロビー]
13日	東大寺 大仏造顕発願 慶讃音楽奉納「ルシャナ大仏発願讃歌」 ～日伊国交150周年記念に世界の安寧を平和を祈り奉る～ [東大寺大仏殿内]
14日	秋篠サロンコンサート F.P.トスティ没100年を記念して 紀野洋孝&黄木透テノール ジョイント・コンサート [秋篠音楽堂ロビー]
11月12日	春日大社 第60次式年造替 奉祝奉納奏 [春日大社 直会殿]

12月3日～12月10日	《日伊国交150年記念 友好メロディーの旅 オルトーナ、セニガッリア》
4日	トスティ没100年記念 奈良とオルトーナ・東洋と西洋のメロディーコンサート [Teatro Comunale "Vittoria" di Ortona] ー奈良からセニガッリアへ音楽と伝統芸能、お茶と日本酒の三日ー
5日	セニガッリアと奈良・日本とイタリアの交流会 [I.I.S.PANZINI]
6日	奈良とセニガッリア・東洋と西洋のメロディーコンサート [Auditorium San Rocco]
7日	セニガッリア:日本酒とお茶の散歩 [セニガッリア町中]
2017年4月7日・9日	古都奈良から発信する 日伊文化交流の架け橋～F.P.トスティ生誕を祝して～トスティに捧げる名曲コンサート20 ルシヤナ大仏発願讃歌の歌合わせ [7日/東京オペラシティリサイタルホール] [9日/秋篠音楽堂]
8月25日	古都奈良 大安寺で集う 夕涼みコンサート～ワインと日本酒と音楽の夕べ～ [大安寺]
2018年4月8日	F.P.トスティに捧げる名曲コンサート21 [秋篠音楽堂]
9日	古のなら めでて、たのしむ宴 春の宵うた 白金のConcert [シェラトン都ホテル東京 マグノリア]
5月7日	ムジークフェストなら2018 オープニングセレモニー「ルシヤナ大仏発願讃歌の歌合わせ」 [東大寺大仏殿内]
8月9日	日本とイタリア友情メロディコンサート [Chiesa San Giovanni Bottista]
2019年4月7日	トスティに捧げる名曲コンサート22 [東京イタリア文化会館アネッリホール]
5月18日	ムジークフェストなら2019オープニングセレモニー [東大寺大仏殿内]
8月3日～8月4日	日本トスティ歌曲コンクール2019 1次審査 [東京イタリア文化会館アネッリホール]
8月17日～8月18日	日本トスティ歌曲コンクール2019 1次審査 [秋篠音楽堂]
10月12日～10月13日	日本トスティ歌曲コンクール2019 2次審査 [秋篠音楽堂]
10月14日	日本トスティ歌曲コンクール2019 最終審査 [秋篠音楽堂] トスティ歌曲研究会Cenacolo Tostiao4「トスティ初期ロマンザ(ナポリ時代)」 [秋篠音楽堂ロビー]
※11月24日	歌と語りとつづる「大和のはじまり物語」 [大神神社 三輪山会館能楽堂]
2021年3月14日	日本トスティ歌曲コンクール2019入賞者コンサート [秋篠音楽堂] トスティに捧げる名曲コンサート23

《これからの予定》

2021年 4月11日	トスティに捧げる名曲コンサート24 [秋篠音楽堂]
8月17日	星の健康を願って奏でる調べ イタリアと日本 奉納奏 ライブ配信 [薬師寺 食堂]
2023年	日本トスティ歌曲コンクール2023開催予定

日本トスティ協会

JAPAN TOSTI INSTITUTE

〈NPO法人奈良芸能文化協会 NPO Nara Art & Culture Association〉

本会は、2000年を超える悠久の歴史をもち、様々な文化を育んできた古都奈良と、イタリアとの音楽を中心とする文化交流を促進し、心豊かな日本人として、国内外で活躍できる人材の育成に務め、両国民相互の理解、親善に寄与することを目的としています。

フランチェスコ・パーオロ・トスティ生誕150年を記念して1996年から、イタリア・トスティ協会との間に日伊文化交流が始まりました。

その後、奈良とイタリアが、より豊かな文化交流を行う事業の展開を目指し、奈良芸能文化協会の国際交流部門として〈日本トスティ協会〉を設立しました。F.P.トスティ歌曲の普及と、若い芸術家たちの育成や地域文化力の向上を目指して、トスティ歌曲を中心とする「コンサート」「コンクール」「セミナー」「イタリア現地研修会」等を開催し、F.P.トスティ翻訳本『トスティ ある人生の歌』と「F.P.トスティ歌曲訳詩本」の発行等、イタリアトスティ協会と連携し積極的にトスティ歌曲の研鑽、普及を行っています。

日本トスティ歌曲コンクール 4年に1回の開催 世界の檜舞台への扉を開いてください！

2003年に発足したコンクールを経て、日本トスティ協会主催による「日本トスティ歌曲コンクール」は、F.P.トスティ歌曲と、日本歌曲のためのコンクールです。4年に1回開催されます。2019年は、イタリアオペラ・アリアのための賞を設けました。2000年を超える歴史を有し、素晴らしい文化を育んできた日本とイタリアが交流することで、友好親善に寄与することを願って開催します。



“言葉のいのち”と美しい音がおりなす歌曲を大切に、心豊かな国際人として活躍できる若い芸術家を育成し未来の希望となることを目指しています。

次回は2023年を予定しています。

※1位～3位の入賞者はイタリアで開催される「トスティ歌曲国際コンクール」に、日本代表として参加できます。

お問い合わせ **日本トスティ協会**

〒631-8511 奈良市西大寺東町2-4-1 ならファミリー6階（秋篠音楽堂内）

Tel 0742-33-6010 Fax 0742-35-8140 Email:info1@tosti-asia.com

流麗な美しい
メロディに溢れる甘い情感
世界中で愛唱されている
トスティのすべて

トスティ ある人生の歌

フランチェスコ・パーオロ・トスティの生涯と作品



著/フランチェスコ・サンヴィターレ
監修/長神 悟
訳/森田 学
企画・協力 NPO法人奈良芸能文化協会

特別価格 4,000円(税込)
(通常価格 4,860円)

東京堂出版

- 訳詩— 1. F.P.トスティとG.ダンヌンツィオ
—— 1,000円(税別)
- 訳詩— 2. F.P.トスティとソング
—— 2,000円(税別)
- 訳詩— 3. F.P.トスティとフランスのシャンソン
—— 2,000円(税別)

T&S 歌と詩

発行所 NPO法人奈良芸能文化協会(日本トスティ協会)

ご来館の皆様にお願ひ



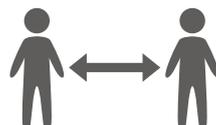
マスク着用



入場時の手指消毒



検温の実施



整列時の1m間隔



座席制限

◆秋篠音楽堂主催の公演チケットの裏面に、
お名前、ご連絡先、電話番号をご記入いただき、回収箱へ入れてください。